


---

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА В П. МИХАЙЛОВО»**

---

**«Рассмотрена»**  
На педагогическом совете  
Протокол № 8 от « 11 » 06. 2021

**«Утверждаю»**  
Директор МОУ «СОШ в п. Михайлово»  
 Т.А.Рябых  
Приказ от « 11 » 06. 2021г. № 116



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по литературному чтению на родном (русском) языке. 1 класс

2021-2022 учебный год

## Пояснительная записка

Данная рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке (базовый уровень) составлена на основе Примерной программы и авторской программы по литературному чтению на родном(русском)языке А.В.Жилинской в соответствии с требованиями к результатам ФГОС начального образования (Приказ Минобрнауки РФ №373 от 6 октября 2009г.) и ООП НОО МОУ «СОШ в п. Михайлово».

Рабочая программа ориентирована на учащихся 1 класса и реализуется в соответствии с данной программой. Программа соответствует «Хрестоматии для начальной школы» под редакцией А.В.Жилинской – М.: «Эксмо», 2017г. Рабочая программа разработана на 16 ч. (0,5ч. в неделю)..

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

№п/п	Раздел (тема)	Результаты освоения учебного предмета
1.	Устное народное творчество	<p><i>Предметные:</i> понимание родной литературы как одной из основных национально – культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;</p> <p><i>Метапредметные:</i></p> <p><i>Личностные:</i> - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</p> <p>– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</p> <p>– способность к оценке своей учебной деятельности;</p> <p><i>Регулятивные:</i> постановка учебной задачи (целеполагание) на основе соотнесения того, что уже известно и того, что ещё неизвестно, формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи, отбирать адекватные средства достижения цели деятельности.</p> <p><i>Познавательные:</i> умение осознанно читать, строить речевые высказывания; овладение навыками смыслового чтения текстов</p>

		<p>различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме</p> <p><i>Коммуникативные:</i> активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач; готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; умение работать в парах, группах и индивидуально.</p>
2.	Русская литература XIX века	<p><i>Предметные:</i> использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;</p> <p>-</p> <p><i>Метапредметные:</i></p> <p><i>Личностные:</i> основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;</p> <p>– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</p> <p><i>Регулятивные:</i> организовывать свое рабочее место под руководством учителя; осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном; в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.</p> <p><i>Познавательные:</i> -овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;</p> <p>- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;</p> <p>-использование знаково-символических средств представления информации о книгах;</p> <p>-активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>
	<u>Современная литература</u>	<p><u>Предметные результаты</u></p> <p>- отличать текст от набора предложений, записанных как</p>

		<p>текст;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осмысленно, правильно читать целыми словами;</li> <li>- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;</li> <li>- подробно пересказывать текст;</li> <li>- составлять устный рассказ по картинке.</li> </ul> <p>Метапредметные:</p> <p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознать роль языка и речи в жизни людей;</li> <li>- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;</li> <li>- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;</li> <li>- высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.</li> </ul> <p><i>Регулятивные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</li> <li>- проговаривать последовательность действий на уроке;</li> <li>- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;</li> <li>- учиться работать по предложенному учителем плану.</li> </ul> <p><i>Познавательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);</li> <li>- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;</li> <li>- делать выводы в результате совместной работы учителя и класса;</li> <li>- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.</li> </ul> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);</li> <li>- слушать и понимать речь других;</li> <li>- выразительно читать и пересказывать текст;</li> <li>- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;</li> <li>- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).</li> </ul>
--	--	---

## Содержание учебного предмета

### Устное народное творчество (5 ч)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий,

а

осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному художественному произведению.

### **Русская литература XIX века (6 ч)**

Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

### **Современная литература (6 ч)**

Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали.

**Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в начальной школе являются:**

- помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной детской литературы, обогатить читательский опыт;
- развитие читателя предполагает овладение основными видами устной и письменной литературной речи: способностью воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение);
- воссоздавать в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах – подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

**В силу особенностей, присущих данной предметной области, в её рамках решаются также весьма разноплановые предметные задачи:**

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

## **Тематическое планирование**

№ п/п	Название темы, раздела	Общее количество часов	Вид контроля, в зависимости от специфики курса, предмета			
			Текущий контроль	Вводная контрольная работа	Контрольное тестирование за первое полугодие	Итоговое контрольное тестирование за 2021-2022 учебный год

а

<b>1</b>	Устное народное творчество	5				
<b>2</b>	Русская литература XIX века	5			1	
<b>3</b>	Современная литература	6				
<b>Итого</b>		16			1	1