

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА В П. МИХАЙЛОВО»**

«Рассмотрена»
На педагогическом совете
Протокол № 8 от « 11 » 06. 2021

«Утверждаю»
Директор МОУ «СОШ в п. Михайлово»
 Т.А.Рябух
Приказ от « 11 » 06 2021г. № 116



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по технологии, 1 класс

2021-2021 учебный год

Пояснительная записка

Данная рабочая программа по технологии (базовый уровень) составлена на основе Примерной программы и авторской программы по технологии Е.А.Лутцевой в соответствии с требованиями к результатам ФГОС начального образования (Приказ Минобрнауки РФ №373 от 6 октября 2009г.) и ООП НОО МОУ «СОШ в п. Михайлово».

Рабочая программа ориентирована на учащихся 1 класса и реализуется в соответствии с данной программой. Программа соответствует учебнику «Технология» 1 класс, Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. — М: Просвещение, 2019г.

Рабочая программа разработана на 25 ч. (1ч. в неделю), в т.ч. 6 ч. внутрипредметный модуль «Легоконструирование», который реализуется в течение всего года.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

№ п/п	Раздел	Результаты освоения учебного предмета
1.	Природная мастерская	<p>Предметные: Наблюдать связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения; конструкции и образы объектов природы и окружающего мира; развивать умение наблюдать; общее представление о материалах и инструментах, познакомить с приемом точечного наклеивания листьев. Подбор сюжета композиции, подбор листьев для композиции, составление композиции, наклеивание больших, затем маленьких деталей, сушка под прессом.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>Личностные: воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе.</p> <p>Регулятивные: способность организации рабочего места.</p> <p>Познавательные: Общее представление о материалах и инструментах, познакомить с приемом точечного наклеивания листьев. Подбор сюжета композиции, подбор листьев для композиции, составление композиции, наклеивание больших, затем маленьких деталей, сушка под прессом. Конструирование, соединение деталей.</p> <p>Коммуникативные: учащиеся приобретут первоначальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи.</p>
2.	Пластилиновая мастерская	<p>Предметные: Общее представление о пластилине, приемах лепки. Украшение фигур. Развитие глазомера, мелкой моторики рук, работать с опорой на образец; знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>Личностные: уважительное отношение к культуре всех народов,</p>

		<p>толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.</p> <p>Регулятивные: способность выделять признаки и свойства объектов окружающего мира; планирование и организация своей деятельности.</p> <p>Познавательные.</p> <p>Общее представление о пластилине, приемах лепки. Украшение фигур. Развитие глазомера, мелкой моторики рук, работать с опорой на образец.</p> <p>Коммуникативные: умение работать в парах и индивидуально.</p>
3.	Бумажная мастерская	<p>Предметные: Умение работать с картоном, цветной бумагой; умение пользоваться ножницами; знание понятий «берёста», «волокно». усвоение правил техники безопасности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>Личностные: учащиеся разовьют мелкую моторику, научатся экономному расходованию бумаги.</p> <p>Регулятивные: составление словесного плана собственной трудовой деятельности, научатся оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей .</p> <p>Познавательные: умение работать с картоном, цветной бумагой; умение пользоваться ножницами; знание понятий «берёста», «волокно».</p> <p>Коммуникативные: рефлексивная способность оценивать собственное продвижение и свой вклад в результаты общей деятельности.</p>
4.	Текстильная мастерская	<p>Предметные: Познакомить с основными инструментами и приспособлениями и для шитья, с видами ниток, с видами ткани; развивать мышление, внимание, воображение, глазомер; раскрыть содержание понятий «ткань», «вышивка», «стежок»; воспитывать усидчивость, аккуратность, бережное отношение к одежде и внимание к своему внешнему виду; получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами знание технологии выполнения аппликации из ткани; приемов соединения деталей швейной иглой.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>Личностные: проявление интереса к многообразию текстильных материалов, их происхождению и использованию.</p> <p>Регулятивные: составление словесного плана собственной трудовой деятельности.</p> <p>Познавательные: знание значение вышивок. Общее представление об истории вышивок; разметка линий строчек продергиванием ниток; приём осыпания края ткани.</p>

		Коммуникативные: бережное отношение к одежде и внимание к своему внешнему виду; сочетание индивидуальной работы с коммуникативной.
--	--	--

Содержание учебного предмета

Природная мастерская

Знакомство с учебником. Прогулка по селу. Называние транспортных средств в окружающем детей пространстве. Сбор природных материалов, способы засушивания листьев, составление композиций из листьев. Сбор семян деревьев и кустарников, цветов, составление композиций с использованием семян. Знакомство с понятием «композиция», составление композиции из листьев по инструкционной карте. Составление разных орнаментов из одних деталей-листьев. Освоение способов соединения деталей из природных материалов (пластилином, на ватноклеевую прослойку).

Пластилиновая мастерская

Знакомство с пластичными материалами - глина, пластилин, тесто. Свойства пластилина. Введение понятия «инструмент». Знакомство со стеклами, их особенностями. Подготовка рабочего места. Введение понятия «технология». Знакомство с профессией кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина. Повторение и использование правил составления композиций. Изготовление морских обитателей из пластилина. Проект «Аквариум» (работа в группах, работа с опорой на рисунки).

Бумажная мастерская

Оборудование рабочего места. Подбор и соотнесение материалов и ёлочных игрушек. Техника безопасности при работе с ножницами. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок. Проект «Скоро Новый год!». Введение понятия «бумага – материал». Знакомство с видами бумаги, их использованием. Исследование свойств нескольких видов бумаги. Введение понятия «картон – материал». Исследование свойств картона в сравнении со свойствами бумаги. Введение понятия «оригами». Освоение приёмов сгибания и складывания. Точечное наклеивание деталей. Изготовление изделий в технике оригами. Введение понятия «аппликация» Определение конструктивных особенностей изделий и технологий их изготовления. Использование законов композиций для изготовления аппликации. Представления о 23 февраля – Дне защитника отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Введение понятий «конструкция», «мозаика». Разновидности ножниц. Приём резания ножницами бумаги. Выполнение резаной мозаики. Весенний праздник 8 Марта. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям. Назначение шаблона. Разнообразие форм шаблона. Правила разметки по шаблону. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблона. Изготовление изделий, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблону. Знакомство с понятием «колорит». Изготовление рамок для аппликаций. Введение понятия «коллаж». Изготовление коллажных изделий.

Текстильная мастерская

Введение понятия «ткани и нитки – материалы». Знакомство с отдельными видами ткани, их использованием. Исследование нескольких видов тканей, их сравнение между собой и

бумагой. Завязывание узелка. Введение понятий: игла – швейный инструмент» «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Строение иглы. Виды игл, их назначение. Правила хранения игл и булавок, безопасной работы с иглой. Приёмы отмеривания нитки для шитья. Вдевание нитки в иголку. Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка. Значение и назначение вышивки. Приём осыпания края ткани. Знакомство с понятием «мережка». Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

Деятельность учащихся на уроках двусторонняя по своему характеру. Она включает творческую мыслительную работу и практическую часть по реализации замысла. Качество каждой из составляющих часто не совпадает, и поэтому зачастую не может быть одной отметки за урок. Для успешного продвижения ребенка в его развитии важна как оценка его качества его деятельности на уроке, так и оценка, отражающая его творческие поиски и находки в процессе созерцания, размышления и самореализации. Оцениваются освоенные предметные знания и умения, а также универсальные учебные действия. Результаты практического труда могут быть оценены по следующим критериям: качество выполнения отдельных (изучаемых на уроке) приемов и операций и работы в целом. Показателем уровня сформированности универсальных учебных действий является степень самостоятельности, характер деятельности (репродуктивная и продуктивная). Творческие поиски и находки поощряются в словесной одобрительной форме.

Тематическое планирование

№ п / п	Название темы, раздела	Общее количес тво часов	Вид контроля, в зависимости от специфики курса, предмета			
			Текущий контроль	Вводная контрольна я работа	Контрольное тестирование за первое полугодие	Итоговое контрольное тестирование за 2021-2022 учебный год
1	Природная мастерская	4				
2	Пластилиновая мастерская	4			1	
3	Бумажная мастерская	9				
4	Текстильная мастерская	2				1
5	Мнугрипредметный образовательный модуль «Легоконструировани е»	6				
Итого		25			1	1