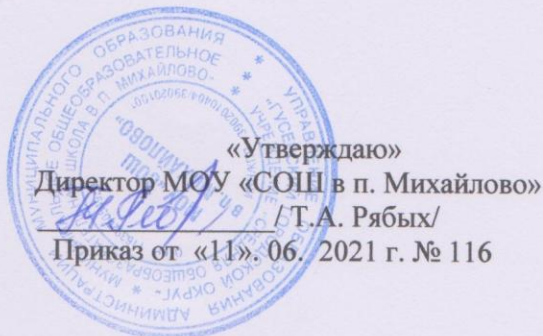


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА В П. МИХАЙЛОВО»**

«Рассмотрена»
На Педагогическом совете
протокол № 8 от «11».06. 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению, 2 класс

2021 – 2022 учебный год

Пояснительная записка

Данная рабочая программа по литературному чтению (базовый уровень) составлена на основе Примерной программы и авторской программы по литературному чтению Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецким, М.В. Головановой в соответствии с требованиями к результатам ФГОС начального образования (Приказ Минобрнауки РФ №373 от 6 октября 2009г.) и ООП НОО МОУ «СОШ в п. Михайлово».

Рабочая программа ориентирована на учащихся 2 класса и реализуется в соответствии с данной программой. Программа соответствует учебникам «Азбука», «Литературное чтение», 2 класс, авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой — М.: Просвещение, 2020 г.

Рабочая программа разработана на 136 ч. (4ч. в неделю), в т. ч. внутрипредметные модули «В мире книг» - 17 часов и «Истоки» - 17 часов, которые реализуются в течение всего года.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

№	Раздел (тема)	Результаты освоения учебного предмета
1.	Литературное чтение.	<p>Предметные: осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя, читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста; ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной; осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни; распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма; соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.</p> <p>Метапредметные: Личностные: чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; сознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации; целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной</p>

		<p>деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; проявление интереса к фольклорным произведениям; уважение мнения собеседника. Регулятивные: организовывать свое рабочее место под руководством учителя способность понимать, принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую эта обучения, ориентироваться в учебном материале, содержащем средства для ее решения; сформированность на начальном этапе умений планировать учебные действия (2-3 шага) в соответствии с поставленной задачей; Познавательные: умение осознанно читать, строить речевые высказывания; овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме; начальное освоение способов решения задач творческого и поискового характера; начальные умения излагать свое мнение и аргументировать; начальный уровень овладения логическими действиями сравнения, анализа, синтеза обобщения, классификации по разным признакам на доступном материале;</p> <p>Коммуникативные: активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач; готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; умение определять общую цель и пути её достижения; умение работать в парах, группах и индивидуально.</p>
2.	Литературное чтение. Виды речевой и читательской деятельности.	<p>Предметные: участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения рассуждать на заданную тему; различать элементы книги (обложка, титульный лист, оглавление, иллюстрация, аннотация); сравнивать различные по жанру произведения; кратко характеризовать героев произведений, делить текст на смысловые части, составлять его простой план; выявлять в содержании текста реальное и фантастическое, смешное и комическое; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения; создавать небольшой устный рассказ. Личностные: развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p> <p>Метапредметные: Регулятивные: Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она</p>

		<p>расходится с эталоном (образцом). В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.</p> <p>Познавательные: начальный уровень овладения логическими действиями сравнения, анализа, синтеза обобщения, классификации по разным признакам на доступном материале; овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение»; овладение базовыми предметными и меж предметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p> <p>Коммуникативные: умение овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение»; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих</p>
3	Модуль «В мире книг».	<p>Предметные: соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Осознавать значимость чтения для личного развития; формировать потребность в систематическом чтении; использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.</p> <p>Регулятивные: Уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий; уметь самостоятельно работать с учебным произведением; уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх; уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.</p> <p>Познавательные: Прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги; отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности; ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом); составлять краткие аннотации к прочитанным книгам; пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.</p> <p>Коммуникативные: Участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию; высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги; участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков; соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома</p>
4	Модуль	<p>Познавательные: Учиться осуществлять поиск необходимой</p>

	«Истоки»	<p>информации в учебнике, словарях, справочниках, в том числе на электронных носителях. Уметь сохранять информацию на бумажных и электронных носителях в виде упорядоченной структуры. Учиться анализировать полученную информацию и использовать ее в организации работы на занятии. Уметь участвовать в выполнении активных форм обучения. Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).</p> <p>Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы. Находить необходимую информацию в интернете.</p> <p>Личностные: Реализовать свою потребность в социально-значимой и социально оцениваемой деятельности, направить ее на достижение творческой самореализации. Учиться умению уважительно относиться к духовно-нравственным ценностям. Учиться умению закреплять действия, способствующие восприятию, осмыслению и прочувствованную материала.</p> <p>Регулятивные: Учиться умению отбирать эффективные способы решения задач при выполнении тренингов. Уметь самостоятельно оценивать результаты работы путем сравнения его с результатами деятельности своих одноклассников в парах, группах. Учиться проводить анализ и самоанализ деятельности при рефлексии.</p> <p>Коммуникативные: Учитывать позиции собеседника (соседа по парте).</p>
--	----------	--

Содержание учебного предмета

Приоритетной **целью** обучения литературному чтению является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **задач**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Самое великое чудо на свете. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

Устное народное творчество. Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

Люблю природу русскую. Осень. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина.

Русские писатели . А.С. Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А. Крылов. Басни. Л.Н. Толстой. Басни. Рассказы.

О братьях наших меньших. Весёлые стихи о животных А. Шибаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова. Научно-популярный текст Н. Сладкова. Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки.

Из детских журналов. Произведения из детских журналов. Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский.

Люблю природу русскую. Зима. Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина. Русская народная сказка «Два Мороза». С. Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева.

Писатели детям. К.И. Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С. Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В. Михалкова, А.Л. Барто.

Юмористические рассказы Н.Н. Носова.

Я и мои друзья. Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина. Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой.

Люблю природу русскую. Весна. Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Е. Благиной, Э. Мошковской.

И в шутку и всерьёз. Весёлые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, И. Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

Литература зарубежных стран. Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина.

Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».

Г.С. Андерсен «Принцесса на горошине».Эни Хогарт «Мафин и паук».

Модуль «В мире книг». Книга, здравствуй.) Роль книги в жизни человека. Учебная книга и её справочный аппарат. Конкурс «Пословицы о книге и учении». Художественные книги. Художники-оформители. Иллюстрации в книге и их роль. Правила работы с книгой. Читальный зал: самостоятельное чтение выбранной книги. Книголюб — любитель чтения. Библиотека. Библиотечный формуляр. Поиск книги по каталогам. Алфавитный каталог. Назначение библиотечного каталога. Работа с каталожной карточкой.

Викторина «Что вы знаете о книге?». Игра «Я — библиотекарь». Книги о твоих ровесниках. Библиотечный урок «Дети — герои детских книг». Выставка книг. Книги-сборники В. Осеевой, Е. Пермяка, В. Драгунского, Н. Носова и других детских писателей. Читальный зал. Чтение и рассматривание книги В. Железникова «Таня и Юсник» или В. Крапивина «Брат, которому семь лет». Конкурс- кроссворд «Имена героев детских книг». Презентация книг о детях-ровесниках (устные отзывы). Читальный зал. Чтение произведений о детях на страницах детских газет и журналов. Детские журналы «Почитай-ка», «Зёрнышко» (электронная версия).

Библиотечные плакаты «Герои-ровесники» (работа в группах). Живой журнал «Парад героев-сверстников» (инсценирование отдельных эпизодов из рассказов о детях).

Писатели-сказочники (2 ч) Выставка книг с литературными сказками. Обзор выставки. Книги писателей-сказочников. Поиск книги в открытом библиотечном фонде. Чтение выбранной книги. Герои сказок. Викторина. Творческая работа «Лукошко сказок» (проектная деятельность). Книги о детях. Книги-сборники о детях и для детей (В. Осеева, Н. Носов, С. Михалков и др.). Книги-сборники стихотворений для детей (Я. Аким, С.

Маршак, С. Михалков, А. Барто). Книги о животных (3 ч) Книги-сборники В. Бианки, Э. Шим, Г. Скребицкий, Н. Сладков и др.).

Старые добрые сказки. Книги сказок народов мира. Сборники сказок. Выставка.

Переводчики, пересказчики и обработчики сказок народов других стран. Справочный аппарат книги-сборника. Каталожная карточка. Сказки народов мира с «бродячими» сюжетами (русская народная сказка «Снегурочка», японская народная сказка «Журушка» и др.). Поисковая работа. Читальный зал: народные сказки на страницах детских журналов. По страницам любимых книг.

Книги разных жанров, тем, типов и авторской принадлежности. Библиотечный урок: книги-сборники по авторам, жанрам, темам. Проектная деятельность: презентация любимых книг (по оформлению, содержанию и поступкам героев). Коллективная творческая работа: комиксы и весёлые истории.

Оформление еженедельника «Летнее чтение» или «Дневник читателя»

Модуль «Истоки»

Имя. Семья. Дом. Деревня и город. Нива. Лес и Река. Море-океан. Путь - дорога. Сев и жатва. Братья меньшие. Мастера своего дела. Ярмарка. Слово, сказка, песня. Праздник. Книга. Икона. Храм

Тематическое планирование

№ п/п	Название темы, раздела	количество часов	Вид контроля, в зависимости от специфики курса, предмета			
			Текущий контроль	Вводный контроль	Промежуточный контроль	Итоговый контроль
1	Самое великое чудо на свете.	7		1		
2	Устное народное творчество.	10				
3	Люблю природу русскую. Осень.	8				
4	Русские писатели.	9	1			
5	О братьях наших меньших.	12				
6	Из детских журналов.	5			1	
7	Люблю природу русскую. Зима.	8				
8	Писатели - детям.	9				
9	Я и мои друзья.	8				
10	Люблю природу русскую. Весна.	9				
11	И в шутку и всерьез.	4				
12	Литература зарубежных стран.	13				1
13	Модуль «В мире книг».	17	1			
14	Модуль «Истоки»	17	1			
Итого		136	3	1	1	1