

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА В П. МИХАЙЛОВО»**

«Рассмотрена»
На Педагогическом совете
протокол № 8 от 11.06. 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по изобразительному искусству, 5 класс
для обучающихся по адаптированной основной
образовательной программе образования, обучающихся
с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)

2021 – 2022 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса «Изобразительное искусство» для 5 класса составлена на основе: «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 5-9 кл.: в 2 сб.», / Под редакцией В.В. Воронковой. -8 – е изд. М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2011. Школьного учебного плана на 2021-2022 учебный год.

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства при правильной их постановке оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

Изучение курса по изобразительному искусству призвано воспитывать в детях эстетические чувства, а также прививать обучающимся интерес к архитектуре, скульптуре, живописи и декоративно - прикладному творчеству. Обучение изобразительному искусству носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

Количество часов: программа рассчитана на 35 часов, 1 час в неделю (35 учебных недель).

Планируемые результаты освоения предмета

№	Раздел (тема)	Результаты усвоения
1	Рисование с натуры.	<p>Предметные: знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.; умение самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы; правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.; умение следовать при выполнении работы инструкциям учителя; целесообразно организовать свою изобразительную деятельность; планировать работу; осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; умение изображать с натуры предметы несложной формы и конструкции; умение применять приемы работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета; умение ориентироваться в пространстве листа; размещать изображение одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности; умение адекватно передавать цвет изображаемого объекта, определять насыщенность цвета, получать смешанные и некоторые оттенки цвета; умение рисовать с натуры и адекватно передавать все признаки и свойства изображаемого объекта.</p> <p>Личностные: осознание себя как гражданина России; формирование чувств гордости за свою Родину, российский народ и историю России; развитие адекватных представлений о собственных возможностях, насущно необходимом жизнеобеспечении; овладение начальными навыками адаптации в динамичном изменяющемся и</p>

		<p>развивающемся мире;</p> <p>Метапредметные результаты: познавательные: сравнение, обобщение, анализ, синтез; абстрагирование, классификация, систематизация. - регулятивные: организация рабочего места, выполнение правил гигиены учебного труда, принятие учебной цели, выбор способов деятельности, планирование, организация, контроль учебного труда. - коммуникативные: формирование компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста,</p> <p>Предметные результаты освоения рабочей программы основаны на освоение обучающимися, воспитанниками знаний и умений, специфичных для образовательной области «Изобразительное искусство», готовность к их применению.</p>
2	Декоративное рисование.	<p>Предметные: - умение составлять узор из растительных и геометрических форм (по образцу), намечать последовательность построения рисунка под руководством учителя; умение применять приемы работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета; умение ориентироваться в пространстве листа; размещать изображение одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности; умение адекватно передавать цвет изображаемого объекта, определять насыщенность цвета, получать смешанные и некоторые оттенки цвета; знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.</p> <p>Личностные: осознание себя как гражданина России; формирование чувств гордости за свою Родину, российский народ и историю России; развитие адекватных представлений о собственных возможностях, насущно необходимом жизнеобеспечении;</p> <p>Метапредметные результаты: -познавательные: сравнение, обобщение, анализ, синтез; абстрагирование, классификация, систематизация. -регулятивные: организация рабочего места, выполнение правил гигиены учебного труда, принятие учебной цели, выбор способов деятельности, планирование, организация, контроль учебного труда.- коммуникативные: формирование компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, Предметные результаты освоения рабочей программы основаны на освоение обучающимися, воспитанниками знаний и умений, специфичных для образовательной области «Изобразительное искусство», готовность к их применению.</p>
3	Рисование на темы.	<p>Предметные: - умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, семье и обществу; умение изображать по памяти,</p>

		<p>представлению, воображению предметы несложной формы и конструкции; передавать в рисунке содержание несложных произведений в соответствии с темой; умение рисовать по памяти после предварительных наблюдений и адекватно передавать все признаки и свойства изображаемого объекта.</p> <p>Личностные: овладение начальными навыками адаптации в динамичном изменяющемся и развивающемся мире; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;</p> <p>Метапредметные результаты: -познавательные: сравнение, обобщение, анализ, синтез; абстрагирование, классификация, систематизация. -регулятивные: организация рабочего места, выполнение правил гигиены учебного труда, принятие учебной цели, выбор способов деятельности, планирование, организация, контроль учебного труда. - коммуникативные: Смысловое чтение, усвоение информации с помощью компьютера, видеотехники, умение слушать и слышать собеседника, учителя, рассуждать, вести диалог. Предметные результаты освоения рабочей программы основаны на освоение обучающимися, воспитанниками знаний и умений, специфичных для образовательной области «Изобразительное искусство», готовность к их применению.</p>
4	Беседы об изобразительном искусстве.	<p>Предметные: знание видов и жанров изобразительного искусства; видов художественных работ; знание фамилий и имен некоторых выдающихся художников и их произведений живописи, скульптуры, графики, декоративно-прикладного искусства, архитектуры; знание названий крупнейших музеев Москвы, Санкт-Петербурга, родного города; умение рассказывать о содержании художественного произведения;</p> <p>Личностные: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; Метапредметные результаты: -познавательные: сравнение, обобщение, анализ, синтез; абстрагирование, классификация, систематизация. -регулятивные: организация рабочего места, выполнение правил гигиены учебного труда, принятие учебной цели, выбор способов деятельности, планирование, организация, контроль учебного труда. - коммуникативные: формирование компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.</p>

Содержание учебного предмета:

Рисование с натуры.

Совершенствование умения обучающихся анализировать объекты изображения (определять форму, цвет, сравнивать величину составных частей), сравнивать свой рисунок с объектом изображения и части рисунка между собой, установление последовательности выполнения рисунка, передача в рисунке формы, строения, пропорции и цвета предметов; при рисовании предметов симметричной формы использование средней (осевой) линии; передача объема предметов доступными детям средствами, ослабление интенсивности цвета путем добавления воды в краску.

Декоративное рисование.

Составление узоров из геометрических и растительных элементов в полосе, квадрате, круге, применяя осевые линии; совершенствование умения соблюдать последовательность при рисовании узоров; нахождение гармонически сочетающихся цветов в работе акварельными и гуашевыми красками (ровная закраска элементов орнамента с соблюдением конкурра изображения).

Рисование на темы.

Развитие у учащихся умения отражать свои наблюдения в рисунке, передавать сравнительные размеры изображаемых предметов, правильно располагая их относительно друг друга (ближе - дальше). Передавать в рисунке зрительные представления, возникающие на основе прочитанного; Выбирать в прочитанном наиболее существенное то, что можно показать в рисунке, работать акварельными и гуашевыми красками.

Беседы об изобразительном искусстве.

Развитие у учащихся активного и целенаправленного восприятия произведений изобразительного искусства; формирование общего понятия о художественных средствах, развитие чувства формы и цвета; обучение детей высказываться о содержании рассматриваемых произведений изобразительного искусства; воспитание умения определять эмоциональное состояние изображенных на картинах лиц, чувствовать красоту и своеобразие декоративно-прикладного искусства.

Тематическое планирование

№ п/п	Название темы раздела	Общее количество часов	Вид контроля, в зависимости от специфики курса, предмета	
			Творческая работа	Итоговое тестирование
1.	Рисование с натуры.	12		
2.	Декоративное рисование.	11	1	
3.	Рисование на темы.	7	1	
4.	Беседы об изобразительном искусстве.	5		1
Итого		35	2	1