

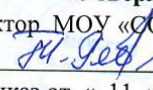
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА В П. МИХАЙЛОВО»**

«Рассмотрена»

На педагогическом совете
Протокол № 8 от «11» 06.2021

«Утверждаю»

Директор МОУ «СОШ в п. Михайлово»

 Т.А.Рябых

Приказ от «11» 06 2021г. № 116



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению на родном (русском) языке. 3 класс

2021-2022 учебный год

Пояснительная записка

Данная рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке (базовый уровень) составлена на основе Примерной программы и авторской программы по литературному чтению на родном(русском)языке В.П. Климановой, В.Г. Горецкого в соответствии с требованиями к результатам ФГОС начального образования (Приказ Минобрнауки РФ №373 от 6 октября 2009г.) и ООП НОО МОУ «СОШ в п. Михайлово».

Рабочая программа ориентирована на учащихся 3 класса и реализуется в соответствии с данной программой. Программа соответствует авторской программы В.П. Климановой, В.Г. Горецкого «Литературное чтение» (издательство: - М.: Просвещение, 2021),. Рабочая программа разработана на 17 ч. (0,5ч. в неделю).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

№п/п	Раздел (тема)	Результаты освоения учебного предмета
1.	Устное народное творчество на родном языке.	<p>Предметные: Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Формирование отношения к книге как важнейшей культурной ценности. Формирование отношения к художественным произведениям как искусству слова.</p> <p>Метапредметные: Личностные: Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.</p> <p>Регулятивные: постановка учебной задачи (целеполагание) на основе соотнесения того, что уже известно и того, что ещё неизвестно, формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи, отбирать адекватные средства достижения цели деятельности.</p> <p>Познавательные: умение осознанно читать, строить речевые высказывания; овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме.</p> <p>Коммуникативные: активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач; готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность</p>

		<p>существования различных точек зрения и права каждого иметь свою умение работать в парах, группах и индивидуально.</p>
2.	<p>Творчество поэтов и писателей на родном языке.</p>	<p>Предметные: Осознание духовно- нравственных ценностей великой русской литературы и литературы народов многонациональной России. Осознание значимости систематического чтения для личностного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении. Понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.</p> <p>Метапредметные: Личностные: Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения. Формирование эстетических чувств. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p> <p>Регулятивные: организовывать свое рабочее место под руководством учителя; осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном; в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.</p> <p>Познавательные: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; - освоение способами решения проблем творческого и поискового характера; -использование знаково-символических средств представления информации о книгах; -активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;</p> <p>Коммуникативные: формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата; умение овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>

	<p>Проверим и оценим свои достижения.</p>	<p><u>Предметные:</u> Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно – популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий. Умение выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.</p> <p><u>Метапредметные:</u></p> <p><u>Личностные:</u> Развитие навыков сотрудничества; формирование стремления овладеть положительной, гуманистической моделью доброжелательного общения; развитие умения находить выходы из спорных ситуаций. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.</p> <p><u>Регулятивные:</u> - определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; - проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по предложенному учителем плану.</p> <p><u>Познавательные:</u> - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; - делать выводы в результате совместной работы учителя и класса; - преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других; - выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).</p>
--	--	---

Содержание учебного предмета

Осознанно воспринимать произведения в исполнении мастеров художественного слова; стихотворения в исполнении взрослого или подготовленного ребёнка (в сочетании с музыкальным сопровождением);

Четкой дикции, умению правильно артикулировать звуки в словах и фразах, увеличивать или уменьшать силу голоса в зависимости от речевой ситуации и коммуникативной задачи;

Читать целыми словами без разделения на слоги дву- и тресложных слов;

Читать текст про себя с воспроизведением его содержания по вопросам;

Сознательно, правильно читать (без пропусков и искажений) в темпе 50-60 слов в минуту; Читать небольшой художественный текст выразительно, соблюдая интонацию предложений различного типа;

Подробно пересказывать небольшое произведение с отчетливо выраженным сюжетом, сообщая последовательность изложения событий; пересказывать по предложенному картинному плану; пересказывать выборочно с опорой на вопросы и иллюстрации;

Ориентироваться в учебной книге: уметь пользоваться оглавлением, методическим аппаратом учебника.

Делить текст на части, находить главную мысль прочитанного (с помощью учителя). На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование - создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание- характеристика героя);

Самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выделять в тексте диалоги героев, читать их выразительно;

Различать слова авторов и героев;

Определять тему произведения по заглавию;

Составлять небольшой рассказ по картинке или серии картинок, объединённых общей темой.

Высказывать своё отношение к содержанию прочитанного, к поступкам героев;

Отгадывать загадки;

Читать по ролям литературное произведение;

Использовать различные способы работы с деформированным текстом;

Создавать собственный текст по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта .

Читать по ролям литературное произведение; использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать последовательную характеристику героя; составлять текст на основе плана);

Создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта..

Рисовать словесные картины на основе прочитанного текста (с помощью учителя);

Создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;

Работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты.

Творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;

Создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;

Работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты.

Знать наизусть 5-6 стихотворений русских и зарубежных классиков;

Знать 5- 6 русских народных пословиц считалок, загадок;

Знать имена и фамилии 5-6 отечественных писателей;

а

Находить в тексте сравнения (простейшее средство художественной выразительности) с опорой на слова точно, как, словно;

Отличать прозаический текст от поэтического

Сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два - три существенных признака; Отличать прозаический текст от поэтического;

Распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы)

Сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора); Определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

Создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

Тематическое планирование

№ п/п	Название темы, раздела	Общее количество часов	Вид контроля, в зависимости от специфики курса, предмета			
			Текущий контроль	Вводная контрольная работа	Контрольное тестирование за второе полугодие	Итоговое контрольное тестирование за 2021-2022 учебный год
1	Устное народное творчество на родном языке.	2		1		
2	Творчество поэтов и писателей на родном языке.	13			1	
3	Проверим и оценим свои достижения.	2				1
Итого		17		1	1	1