

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА В П. МИХАЙЛОВО»**

---

**«Рассмотрена»**

На педагогическом совете  
Протокол № 8 от « 11 » 06. 2021г.

**«Утверждаю»**

Директор МОУ «СОШ в п. Михайлово»

 Т.А.Рябух

Приказ от « 11 » 06 2021г. № 116



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по литературному чтению, 3 класс

2021-2022 учебный год

## Пояснительная записка

Данная рабочая программа по математике (базовый уровень) составлена на основе Примерной программы и авторской программы по литературному чтению Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецким, М.В. Головановой и др. в соответствии с требованиями к результатам ФГОС начального образования (Приказ Минобрнауки РФ №373 от 6 октября 2009г.) и ООП НОО МОУ «СОШ в п. Михайлово».

Рабочая программа ориентирована на учащихся 3 класса и реализуется в соответствии с данной программой. Программа соответствует учебнику «Литературное чтение» 3 класс, авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой и др., Москва «Просвещение», 2021 г.

Рабочая программа разработана на 136 ч. (4ч. в неделю), в т.ч. внутрипредметные модули «В мире книг» -17 часов и «Истоки» - 17 часов, которые реализуются в течение всего года.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

№п/п	Раздел (тема)	Результаты освоения учебного предмета
1.	<b>Устное народное творчество</b>	<b>Предметные:</b> познакомятся с русскими народными песнями; научатся различать виды устного народного творчества (малые и большие жанры), жанры русских народных песен; <b>Личностные:</b> формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу посредством изучения устного народного творчества; <b>Метапредметные:</b> <b>Регулятивные:</b> выполняют учебные задания, используя алгоритм или план, принимают, удерживают и выполняют поставленную учебную задачу; <b>Познавательные:</b> осмысливают содержание прочитанного (прослушанного) текста народной песни, характеризуют особенности мелодии, настроения; <b>Коммуникативные:</b> строят понятные для партнёра высказывания; адекватно взаимодействуют в паре или в группе при выполнении учебного задания, читают фрагменты текста в паре.
2.	<b>Поэтическая тетрадь</b>	<b>Предметные:</b> научиться прогнозировать содержание раздела; видеть образ осени в загадках; соотносить загадки и отгадки; научатся следовать советам Я. Смоленского при чтении стихотворения. <b>Личностные:</b> формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками. <b>Метапредметные:</b> <b>Регулятивные:</b> удерживать цель деятельности до получения её результата. <b>Познавательные:</b> самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

		<p><b>Коммуникативные:</b> осуществлять совместную деятельность в рабочих группах, доносить свою позицию до других.</p>
3.	<b>Великие русские писатели</b>	<p><b>Предметные:</b> научатся составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения; читать стихотворные произведения наизусть; определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разьяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;</p> <p><b>Личностные:</b> Понимают нравственные уроки, которые даёт басня; анализируют причины безответственного и несамостоятельного поведения литературных героев, делают на основе этого выводы.</p> <p><b>Метапредметные:</b></p> <p><b>Регулятивные:</b> анализируют причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы;</p> <p><b>Познавательные:</b> осмысливают понятия наставления, иносказания, нравоучительный комический рассказ; работают с текстом (осмысление структурных особенностей басни; характеристика героев басни; понимание нравоучения;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> находят нужную информацию через беседу со взрослыми, учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, периодическую печать.</p>
4.	<b>Литературные сказки</b>	<p><b>Предметные:</b> Научатся прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности.</p> <p><b>Личностные:</b> Анализировать особенности авторских выразительных средств, соотносить их с жанром произведения.</p> <p><b>Метапредметные:</b></p> <p><b>Регулятивные:</b> понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний</p> <p><b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, делать обобщения, выводы;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> соблюдают правила взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договориться о совместных действиях).</p>
5.	<b>Были-небылицы</b>	<p><b>Предметные:</b> научатся прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, различать вымышленные события и реальные.</p> <p><b>Личностные:</b> формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения.</p> <p><b>Метапредметные:</b></p> <p><b>Регулятивные:</b> понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний ;</p> <p><b>Познавательные:</b> выполнять учебно-понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, делать обобщения,</p>

		<p>выводы;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> участвовать в коллективном обсуждении проблем, доносить свою позицию до других.</p>
6.	<b>Поэтическая тетрадь</b>	<p><b>Предметные:</b> Научатся прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности.</p> <p><b>Личностные:</b> Формирование личного, эмоционального отношения к себе и окружающему миру, умения проявлять в конкретных ситуациях доброжелательность, внимательность, помощь;</p> <p><b>Метапредметные:</b></p> <p><b>Регулятивные:</b> соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.); осознают смысл и назначение позитивных установок на успешную работу;</p> <p><b>Познавательные:</b> прогнозируют содержание раздела; осмысливают произведения литературы; создают свой текст на основе ключевых слов и выражений;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> понимают правила взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договориться о совместных действиях); строят диалог в паре или группе, задают вопросы.</p>
7	<b>Люби всё живое</b>	<p><b>Предметные:</b> научатся читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста; проявлять доброе, внимательное, равнодушное отношение к окружающему миру.</p> <p><b>Личностные:</b> Формирование положительного отношения к процессу познания, проявление внимания, желания больше узнать, применение правил делового сотрудничества.</p> <p><b>Метапредметные:</b></p> <p><b>Регулятивные:</b> : осознают смысл и назначение позитивных установок на успешную работу; оценивают свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания;</p> <p><b>Познавательные:</b> определяют основную идею произведения, понимают, какую информацию о чувствах и настроении автора они несут, выявляют отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> осознают цель своего высказывания; строят рассуждение и доказательство своей точки зрения из 7–8 предложений, проявляют активность и стремление высказаться, задавать вопросы.</p>
8	<b>Поэтическая тетрадь</b>	<p><b>Предметные:</b> научатся прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности.</p> <p><b>Личностные:</b> Расширяют свой личный читательский опыт в области поэзии, осознавая, что поэзия открывается лишь тому, кто ее чувствует и понимает, часто к ней обращается.</p>

		<p><b>Метапредметные:</b>  <b>Регулятивные:</b> понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний;  <b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, делать обобщения, выводы;  <b>Коммуникативные:</b> осознают цель своего высказывания; строят диалог в паре или группе, задают вопросы;</p>
9.	<b>Собирай по яголке – наберёшь кузовок</b>	<p><b>Предметные:</b> научатся читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;  <b>Личностные:</b> Оценивают поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения моральных ценностей;  <b>Метапредметные:</b>  <b>Регулятивные:</b> читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно и пр.); осознают смысл и назначение позитивных установок на успешную работу; составляют план работы по решению учебной задачи урока;  <b>Познавательные:</b> прогнозируют содержание раздела; сравнивают мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявляют особенности их поведения в зависимости от мотива;  <b>Коммуникативные:</b> прогнозируют содержание раздела; сравнивают мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявляют особенности их поведения в зависимости от мотива.</p>
10	<b>Зарубежная литература</b>	<p><b>Предметные:</b> научатся задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; осмысливать специфику литературной сказки; определять нравственный смысл сказки; выражать свое мнение о прочитанных произведениях.  <b>Личностные:</b> Самостоятельно выполняют задания учителя; проявляют интерес к чтению различных книг и самому процессу чтения.  <b>Метапредметные:</b>  <b>Регулятивные:</b> оценивают свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания;  <b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, делать обобщения, выводы;  <b>Коммуникативные:</b> строят связное высказывание из 7–8 предложений по теме; проявляют терпимость к альтернативному мнению, не допускают агрессивного поведения, предлагают компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения оппонента.</p>

## Содержание учебного предмета

### Устное народное творчество (15 ч)

Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки.

Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.

Русские народные сказки. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-Царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Устное народное творчество».

*Проект «Сочиняем волшебную сказку».*

### Поэтическая тетрадь (7 ч)

Русские поэты 19-20 века. Ф.И.Тютчев «Листья». Олицетворение. Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».

А.А.Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...». Картины природы. Эпитеты.

И.С.Никитин «Встреча зимы». Заголовок стихотворения.

И.З. Суриков. «Детство», «Зима». Сравнение.

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь».

### Великие русские писатели (19 ч)

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения. Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение. Приём контраста как средство создания картин.

«Сказка о царе Салтане...» Сравнение народной и литературной сказок. Особенности волшебной сказки. Рисунки И.Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение.

И.А.Крылов. Басни. Мораль басни. Нравственный урок читателю. Герои басни.

Характеристика героев на основе их поступков.

М.Ю.Лермонтов. Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Сравнение лирического текста и произведения живописи.

Л.Н.Толстой. Детство Толстого. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя.

Тема и главная мысль рассказа. Составление различных вариантов плана. Сравнение рассказов (тема, главная мысль, события, герои). Рассказ-описание. Текст-рассуждение.

Сравнение текста-рассуждения и текста-описания.

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Великие русские писатели».

### Литературные сказки (8 ч)

Д.Н.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Нравственный смысл сказки.

В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок. Герои сказки. Сравнение героев сказки. Составление плана сказки. Подробный и выборочный пересказ сказки.

В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Герои сказки. Характеристика героев сказки. Нравственный смысл сказки.

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Литературные сказки»

### Были-небылицы (10 ч)

М. Горький «Случай с Евсейкой». Приём сравнения. Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки.

К.Г.Паустовский «Растрёпанный воробей». Герои произведения. Характеристика героев.

А.И.Куприн «Слон». Основные события произведения. Составление различных вариантов плана. Пересказ.

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Были - небылицы».

### Поэтическая тетрадь (8 ч)

Саша Чёрный. Стихи о животных.

А.А.Блок. Картины зимних забав. Сравнение стихотворений разных авторов на одну и ту же тему.

С.А.Есенин. Средства художественной выразительности для создания картин цветущей черёмухи.

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь».

### Люби всё живое (12 ч)

И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек». Жанр произведения. Листопадничек – главный герой произведения. Творческий пересказ: дополнение пересказа текста.

В.И.Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку». Озаглавливание текста. Главные герои рассказа.

В.Ю. Драгунский «Он живой и светится». Нравственный смысл рассказа.

В.П.Астафьев «Капалуха». Герои произведения.

Б.С.Житков «Про обезьяну». Герои произведения. Пересказ. Краткий пересказ.

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люби всё живое».

### Поэтическая тетрадь (8 ч)

С.Я.Маршак «Гроза днём». «В лесу над росистой поляной...» Заголовок стихотворения.

А.Л.Барто «Разлука». «В театре».

С.В.Михалков «Если». Е.А.Благинина «Кукушка». «Котёнок»

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь».

### Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (9 ч)

Б.В.Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Соотнесение пословицы и содержания произведения.

М.М.Зощенко. «Золотые слова». «Великие путешественники». Особенности юмористического рассказа. Главная мысль произведения. Восстановление порядка произведений.

Н.Н.Носов «Федина задача». «Телефон». «Друг детства». Особенности юмористического рассказа. Анализ заголовка. Сборник юмористических рассказов Н.Носова.

А.П.Платонов. «Цветок на земле». «Ещё мама». Герои рассказа. Особенности речи героев. Чтение по ролям.

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».

### Зарубежная литература (6ч)

Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок». Нравственный смысл сказки. Создание рисунков к сказке.

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Зарубежная литература».

### Тематическое планирование

№ п/п	Название темы, раздела	Общее количество часов	Вид контроля, в зависимости от специфики курса, предмета			
			Текущий контроль	Вводная контрольная работа	Контрольная работа за первое полугодие	Итоговое контрольное тестирование за 2021-2022 учебный год
1	Устное народное творчество	15		1	1	

2	Поэтическая тетрадь	7				
3	Великие русские писатели	19	1			
4	Литературные сказки	8				
5	Были-небылицы	10				
6	Поэтическая тетрадь	8			1	
7	Люби всё живое	12	1			
8	Поэтическая тетрадь	8	1			
9	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок	9				
10	Зарубежная литература	6	1			1
11	Внутрипредметный образовательный модуль «В мире книг».	17				
12	Внутрипредметный образовательный модуль «Истоки»	17				
<b>Итого</b>		136	4	1	1	1