

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА В П. МИХАЙЛОВО»**

«Рассмотрена»
на педагогическом совете
протокол № 8 от «02» июля 2020г.

«Утверждаю»
Директор МОУ «СОШ в п. Михайлово»
(В.А.Смылова)
Приказ от «02» июля 2020г. № 72



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по музыке, 4 класс
для обучающихся по адаптированной основной
образовательной программе образования, обучающихся
с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)

2020-2021 учебный год

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по предмету «Музыка» для 4 класса для обучающихся с умственной отсталостью составлена в соответствии и на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 23.07. 2013) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
- Постановление об утверждении СанПин 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам». Утвержден постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 г. №26.
- Адаптированная общеобразовательная программа для обучающихся с умственной отсталостью АООП НОО МОУ « СОШ в п. Михайлово».
- Программы для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений для 0-4 классов под редакцией И. М. Бгажнокова (М.: Просвещение, 2011г).

Настоящая адаптированная рабочая программа рассчитана на 34 ч. в год, 34 рабочих недели (1 ч. в неделю)

Планируемые результаты освоения предмета

№	Раздел (тема)	Результаты усвоения
1	Слушание музыки	<p><i>Минимальный уровень:</i> различать народные музыкальные инструменты и их звучание: домра, мандолина, балалайка, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотки, деревянные ложки, бас- балалайка; подпевать знакомые песни узнавать различные танцы</p> <p><i>Достаточный уровень:</i> знать современные детские песни для самостоятельного исполнения; значение динамических оттенков (форте — громко, пиано — тихо); народные музыкальные инструменты и их звучание (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка); особенности мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно); особенности музыкального языка современной детской песни, ее идейное и художественное содержание. уметь петь хором, выполняя требования художественного исполнения; ясно и четко произносить слова к песням подвижного характера; исполнять хорошо выученные песни без сопровождения, самостоятельно; различать разнообразные по характеру и звучанию марши, танцы. Личностные учебные действия: чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру. Целостное восприятие окружающего мира. Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.</p>
2	Пение	
3	Элементы музыкальной грамоты	

		<p>Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками. Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат. Коммуникативные учебные действия: использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем обращаться за помощью и принимать помощь слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми Познавательные учебные действия: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).</p>
--	--	---

Содержание учебного предмета:

Пение

Продолжить учить детей различать звуки по высоте в мелодии. Учить выразительно, исполнять выученные песни, чувствовать простейшие динамические оттенки (громко – тихо). Вызывать желание исполнять песни, разученные ранее, петь их выразительно. Учить различать движение мелодии вверх и вниз, выполнять попевок с долгими и короткими звуками. Учить хоровому пению с солистами.

Слушание музыки

Воспитывать у детей активность в процессе музыкальной деятельности. Учить различать танцы (вальс, полька, народный танец), разнообразные по характеру народные песни. Учить определять вступление песни. Учить различать музыкальные инструменты по их звучанию: аккордеон (баян), фортепьяно, гитара. Привлекать внимание к изобразительным средствам музыки.

Музыкальный материал для пения

- «Скрипочка поет» - муз. В. Иванникова, сл. А. Бродского.
- «Ловкие ручки» - муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.
- «Савка и Гришка» - белорусская народная песня.
- «Песенка про звездочку» - муз. М. Иорданского, сл. З. Александрова.
- «Зайчик» - муз. К. Волкова, сл. Сатуновского.
- «Марш юных пионеров» - муз. С. Дешкина, сл. А. Жарова.
- «На парад идем» - муз. Р. Рустамова, сл. Э. Фоминой.
- «Вот он, праздник Октября» - муз. Т. Попатенко, сл. М. Ивенсон.
- «Снежок» - муз. Ю. Слонова, сл. Н. Воронько.
- «Дед Мороз» - муз. В. Корзина, сл. В. Викторова.
- «Елочная песня» - муз. Т. Попатенко, сл. В. Донниковой.
- «Санки» - муз. М. Красева, сл. О. Высоцкой.
- «Про кота» - муз. Е. Веврика, сл. А. Чуркина.
- «Наша Родина сильна» - муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
- «Песня о маме» - муз. В. Витлина, сл. А. Нассовой.
- «Для кого мы поем» - муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой.
- «Веснянка» - украинская народная песня.
- «Пришла весна» - муз. В. Тиличевой, сл. М. Ивенсен.

«Первомайская песня» - слова и музыка М. Красева.
 «Праздничная» - муз. Н. Бахутовой, сл. М. Чарной.
 «Мир нужен всем» - муз. В. Мурадели, сл. С. Богомазова.
 «Мишка с куклой пляшут полечку» - слова и музыка М. Качурбиной.
 Музыкальные произведения для слушания
 «Песня о великом Ленине» - муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
 « Вальс» - муз. Д. Кабалевского.
 «Мотылек» - муз. С. Майкапара.
 «Три синички» - чешская народная песня.
 «Кукушка» - муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
 «Осень» - муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева.
 «Нас много на шаре земном» - муз А. Александрова.
 «Детская полька» - муз. М. Глинки.
 «Марш» - муз. С. Прокофьева.
 «Вальс» - муз. Н. Леви.
 «Болезнь куклы», Новая кукла» - муз. П. Чайковского.
 «Кавалерийская» - муз. Д. Кабалевского.
 «Пограничники» - муз. В. Витлина.
 «Пьеса» - муз. Б. Бартока.

Тематическое планирование

№ п/п	Название темы раздела	Общее количество часов	Вид контроля, в зависимости от специфики курса, предмета	
			Викторина	Творческая работа
1	Слушание музыки	2		
2	Пение	20	2	
3	Элементы музыкальной грамоты	2		1
итого		34	2	1