

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА В П. МИХАЙЛОВО»**

«Рассмотрено»
на Педагогическом совете
Михайлово»
протокол № 8 от 11.06.2021 г.

«Утверждаю»
Директор МОУ «СОШ в п.
_____ / Т.А. Рябых/

Приказ от 11.06.2021 г. №116

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
группы дошкольной подготовки

Пояснительная записка

Рабочая программа по подготовке к школе детей 5,5-7 лет разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования второго поколения, на основе программы «Преемственность» (программа по подготовке к школе детей 5-7 лет) научный руководитель Н. А. Федосова (М.: Просвещение, 2012), рекомендованной Министерством образования РФ.

Дополнительная образовательная программа для обучения в группах адаптации детей к условиям школьной жизни «Преемственность» (далее - программа) разработана на основе следующих нормативных правовых документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 27Э-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального закона от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

- СанПиН 2.4.2.2821 - 10, утвержденных постановлением Главного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. № 189 зарегистрированных в Минюсте России 03.03.2011г., регистрационный номер 19993;

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

Содержание программы разработано на основании нового Закона об образовании в Российской Федерации, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный №30384), вступил в силу с 1 января 2014 г.) и с учётом федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785), вступил в силу с 1 января 2010 г.).

Рабочая программа составлена на основе программы «Преемственность: подготовка к школе детей 5-7 лет» автор Федосова Н.А. и др. и адаптирована к условиям ОУ.

На базе МОУ «СОШ в п. Михайлово» с 1 сентября по 25 мая формируется группа кратковременного пребывания «Преемственность» для детей дошкольного возраста от 5,5 – 6,5 лет, не посещающих детский сад. Количество учащихся в группе – до 15 учащихся.

Продолжительность обучения: 33 учебные недели

Режим занятий: 5 дней в неделю по 3 занятия в день. Длительность занятий –35 минут. Перерыв между занятиями – 10 минут и 2 часа динамическая пауза (игровой час).

Возрастные особенности детей 5-7 лет.

Программа «Преемственность» рассчитана на детей 5-7 летнего возраста. В этом возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Развитие личности и деятельности характеризуется появлением новых качеств и потребностей: расширяются знания о предметах и явлениях, которые ребенок не наблюдал непосредственно. Детей интересуют связи, существующие между предметами и явлениями. Проникновение ребенка в эти связи во многом определяет его развитие. Педагог формирует стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, педагог обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает их волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Важно предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать

детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми умения поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений создает основу для активного овладения детьми всеми видами деятельности.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача программы - пробудить интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Особое внимание уделяется развитию познавательной активности и интересов детей. Педагог обращает внимание на новые, необычные черты объекта, строит догадки, обращается к детям за помощью, нацеливает на экспериментирование, рассуждение, предположение.

В этом возрасте дети начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Главное - связать развивающийся интерес детей к новой социальной позиции («Хочу стать школьником») с ощущением роста своих достижений, с потребностью познания и освоения нового. Педагог стремится развить внимание и память детей, формирует элементарный самоконтроль, способность к саморегуляции своих действий. Этому помогают разнообразные игры, требующие от детей сравнения объектов по нескольким признакам, поиска ошибок, запоминания, применения общего правила, выполнения действий с условиями. Условием полноценного развития старших дошкольников является содержательное общение со сверстниками и взрослыми.

В процессе взаимодействия с внешним миром дошкольник, выступая активно действующим лицом, познает его, а вместе с тем познает и себя. Через самопознание ребенок приходит к определенному знанию о самом себе и окружающем его мире. Опыт самопознания создает предпосылки для становления у дошкольников способности к преодолению негативных отношений со сверстниками, конфликтных ситуаций. Знание своих возможностей и особенностей помогает прийти к пониманию ценности окружающих людей.

Психологические особенности детей дошкольного возраста (5-7-лет).

Мышление	Элементы логического, развиваются на основе наглядно-образного
Речь	Развитие внутренней речи
Произвольность познавательных процессов	Начало формирования произвольности как умения прилагать усилия и концентрировать процесс усвоения
Физиологическая чувствительность	Индивидуально, у большинства низкая
Объект познания	Причинно-следственные связи между предметами и явлениями
Способ познания	Самостоятельная деятельность, познавательное общение с взрослыми и сверстником
Условия успешности	Собственный широкий кругозор, умелость в каком-либо деле
Формы общения	Внеситуативно-личностное
Отношения со сверстником	Собеседник, партнер деятельности
Отношения с взрослым	Источник информации, эмоциональной поддержки
Эмоции	Развитие высших чувств
Игровая деятельность	Длительные игровые объединения; умения согласовывать свое поведение в соответствии с ролью

Программа состоит из следующих образовательных областей: «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Содержание программы предусматривает комплекс занятий, включающих следующие направления деятельности: ознакомление с окружающим миром, совершенствование и развитие устной речи и графических навыков, введение в математику. В процессе изучения

данных областей программы дети получают знания об окружающем мире и практических способах взаимодействия с ним. Программа направлена на общее психическое развитие и активизацию воображения. В ходе реализации содержания программы у детей будут формироваться приемы умственных действий: сравнения, обобщения, классификации. Сформируются навыки произвольной деятельности, навыки наблюдения за объектом. Продолжится развитие речи, мелкой моторики и графических навыков, развитие умения составлять небольшой рассказ по картинке, умения произвольно удерживать внимание на предмете обсуждения, расширится словарный запас и общий кругозор детей, развитие ассоциативного мышления как основы эстетической реакции, развитие эстетического вкуса и общей культуры ребенка.

Игровая форма занятий и атмосфера доброжелательности позволят ребенку избежать стресса. Задания подобраны с учетом индивидуальных особенностей детей и создают ситуации успеха для них. День за днем ребенок будет самостоятельно делать «открытия» и активно участвовать в обучении. В ходе реализации программы у детей через творчество, умение придумывать, создавать новое наилучшим образом формируется личность ребенка, развивается его самостоятельность и познавательный мир. Таким образом, во время работы школы будущего первоклассника, происходит не только знакомство учителя и ученика, но и решается главная задача программы: сокращение адаптационного периода при поступлении ребенка в школу.

Планируемые результаты освоения программы:

На основании требований к ребенку, изложенных в основных документах дошкольного и начального общего образования (федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования), подготовлен портрет дошкольника, поступающего в первый класс.

Ребенок, поступающий в первый класс, обладает следующими качествами:

- физически развит;
- владеет основными культурно-гигиеническими навыками: самостоятельно одевается, раздевается; ухаживает за одеждой и обувью;
- соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;
- ухаживает за растениями, животными, игрушками, книгами;
- знает первичные сведения о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;
- владеет средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками: использует вербальные и невербальные способы общения;
- владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми;
- осознанно и произвольно строит речевое высказывание в устной форме.

Результаты освоения программы

В ходе освоения содержания программы обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

Метапредметные результаты:

Познавательные УУД: знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии; самостоятельный выбор способов решения задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

Регулятивные УУД: осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Коммуникативные УУД: овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

Предметные результаты:

Ребенок научится:

распознавать первый звук в словах;

внимательно слушать литературные произведения;

называть персонажей, основные события;

отвечать на вопросы учителя по содержанию, делать элементарные выводы;

пересказывать произведение близко к тексту, по ролям, по частям;

составлять элементарный рассказ по серии картинок;

обсуждать нравственные стороны поступков людей;

участвовать в коллективных разговорах;

использовать принятые нормы вежливого речевого общения;

различать геометрические фигуры по форме (треугольник, круг, квадрат), по цвету, по размеру;

считать от 1 до 10 и в обратном направлении;

определять количество предметов в пределах 10, соотносить количество с цифрами;

ориентироваться в пространстве;

ориентироваться в тетради в клетку;

выполнять элементарные рисунки на клетчатой бумаге.

Ребенок получит возможность научиться:

устанавливать речевые контакты с взрослыми и детьми (обращаться по имени, по имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, извиняться, благодарить за услугу, говорить спокойным дружелюбным тоном);

различать гласные и согласные звуки и соотносить их с буквами;

различать малые фольклорные жанры (загадки, скороговорки, чисто говорки, колыбельные, потешки);

устанавливать количественные отношения в натуральном ряду чисел в прямом и обратном направлении;

присчитывать и отсчитывать по одному, по два.

№	Образовательная область	Результаты усвоения
1	«Речевое развитие»	Планируемые результаты: ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения; знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения); знать устойчивые формулы речевого этикета приветствие, прощание, благодарность, просьба; осознавать, что в различных ситуациях говорить можно по-разному: громко — тихо, быстро — медленно, весело — грустно; артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению; оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости; обращаться к собеседнику тогда, когда это уместно, отвечать на обращение; следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре: смотреть на собеседника, не перебивать говорящего, использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное;

		<p>сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности;</p> <p>соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;</p> <p>правильно произносить все звуки;</p> <p>отчетливо и ясно произносить слова;</p> <p>выделять из слов звуки;</p> <p>находить слова с определенным звуком;</p> <p>определять место звука в слове;</p> <p>соблюдать орфоэпические нормы произношения;</p> <p>составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;</p> <p>составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;</p> <p>пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям.</p>
2	«Познавательное развитие»	<p>В результате изучения курса по развитию математических представлений учащиеся должны</p> <p>Знать: состав чисел первого десятка (из отдельных единиц), состав чисел из двух меньших,</p> <p>различать геометрические фигуры, правую и левую сторону, понятия вчера, сегодня, завтра,</p> <p>-называть месяцы года</p> <p>Уметь: называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа;</p> <p>соотносить цифру и число предметов,</p> <p>-правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными,</p> <p>сравнивать числа в пределах 10,</p> <p>уравнивать неравное число предметов (добавить, убрать), различать форму предметов,</p> <p>выражать местонахождение предмета по отношению к себе и другим,</p> <p>называть части суток, время года, дни недели.</p> <p>ориентироваться на листе бумаги (вверху справа, внизу слева, в центре и др.), на плоскости и в пространстве (передвигаться в заданном направлении: вверх, вниз, направо, налево, прямо и т.д.);</p> <p>определять взаимное расположение предметов (правее, левее, выше, ниже, между и т.д.);</p> <p>сравнивать предметы по длине, массе, используя практические действия; упорядочивать их;</p> <p>сравнивать количество предметов в двух группах (больше, меньше, столько же);</p> <p>определять количество предметов в заданной группе и устно обозначать результат числом;</p> <p>объяснять (на предметах, предметных рисунках) конкретный смысл действий сложения и вычитания;</p> <p>различать и называть простейшие геометрические фигуры, находить их прообразы в окружающем мире;</p> <p>Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования в области познавательного развития:</p> <p>ребёнок обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания: ребёнок интересуется причинно-следственными связями, пытается</p>

		<p>самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живёт, склонен наблюдать, экспериментировать; ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;</p> <p>ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам. Целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения дошкольного дополнительного образования.</p>
3	«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Основными принципами подготовки к обучению являются: единство развития, обучения и воспитания; учет возрастных и индивидуальных особенностей детей; комплексный подход; систематичность и последовательность; вариативность и вариантность; сознательность и творческая активность; наглядность; доступность и достаточность.</p> <p>Ожидаемые результаты: обеспечение единых стартовых возможностей будущих первоклассников, развитие личности ребенка старшего дошкольного возраста, формирование его готовности к систематическому обучению.</p> <p>Планируемые результаты: В результате освоения программного материала по курсу «Волшебный мир народного творчества» дети должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> различать выразительные средства знаменитых старинных народных промыслов. В рисовании: изображать предметы, используя умение передавать их путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов; передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов; украшать силуэты игрушек элементами знаменитых старинных народных росписей. В лепке: создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов. создавать изображения по мотивам народных игрушек. В аппликации: правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей. составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур. изображать предметы и несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы обрезания, а также обрывания.
4	«Физическое	Учащиеся должны знать:

	развитие»	<p>разные способы ходьбы; положение тела во время беговых упражнений; о толчковой и маховой ногах; названия видов метания; способы подлезания через низкие ворота; названия часто выполняемых упражнений Учащиеся должны уметь: ходить перекатом с пятки на носок, сохраняя правильную осанку; бегать легко, энергично отталкиваясь носком; правильно принимать исходное положение в прыжках в длину, делать замах и отталкивание; согласовывать движения рук и ног при замахе и броске во время метания; выполнять ОР упражнения в заданном темпе, правильно принимать исходное положение;</p>
5	«Социально-коммуникативное развитие»	<p>иметь достаточно богатый словарный запас жанры произведения 2—3 программных стихотворения, 2—3 считалки, 2-3 загадки понимать и употреблять в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики учащиеся должны уметь участвовать в беседе составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения определять место звука в слове подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища</p>

Содержание:

Образовательная область «Речевое развитие» состоит из курса «От слова к букве» и «Развитие речи, речевое развитие».

Курс «От слова к букве» решает вопросы практической подготовки детей к обучению чтению, письму и ведёт работу по совершенствованию устной речи.

Программа направлена на общее развитие ребёнка, посредством которого создаётся прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание курса позволяет организовать работу по трём направлениям:

- развитие связной речи;
- подготовка к обучению чтению;
- подготовка к обучению письму.

Развитие и совершенствование устной речи

Расширять и активизировать словарный запас детей: обогащать словарь ребенка словами, обозначающими действия, признаки предметов (точные названия качеств неодушевленных предметов — материал, форма, цвет, размер — и одушевленных — человек: свойства характера, признаки внешности, поведения), словами с прямым и переносным значением, уменьшительно-ласкательными суффиксами; обращать внимание детей на обобщающие слова, стимулировать их правильное употребление в собственной речи; находить в литературном произведении, прочитанном учителем (стихотворении,

сказке, рассказе) слова, с помощью которых автор точно, метко, образно и выразительно описывает человека, природу, и употреблять их в собственной речи.

Развивать у детей стабильное внимание и интерес к слову, осознание роли слова в тексте фольклорных и литературных произведений. Разучивать произведения наизусть. Учить задавать вопросы, составлять вопросы к тексту, картине, строить краткие сообщения. Развивать умения и навыки связной монологической и диалогической речи. Обучать связно, логично и последовательно излагать содержание услышанного (сказок, рассказов) с опорой на иллюстрации, по вопросам воспитателя (рассказ об интересном событии из своей жизни, о наиболее ярких впечатлениях, рассказ по картине, создание рассказов, сказок, стихов, загадок и др.). При этом главное — развитие у детей интереса к самостоятельному словесному творчеству. Формировать у детей уже на подготовительном этапе умение замечать и исправлять в своей речи и речи своих товарищей речевые ошибки.

Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков. Совершенствовать умения образовывать однокоренные слова. Формировать умение правильно употреблять слова, подходящие к данной ситуации. Формировать правильное понимание переносного значения слов. Учить замечать и исправлять в своей речи речевые ошибки.

Учить сравнивать предметы, выделять и правильно называть существенные признаки; обогащать словарь точными названиями качеств (материал, форма, цвет, размер). Обращать внимание на правильность понимания и употребления детьми обобщающих слов, активизировать их использование в речи. Развивать диалогическую и монологическую речь. Обучать передаче текста на основе иллюстраций содержательно, логично и последовательно. Развивать у детей внимание и интерес к слову, к его эмоциональной окраске на основе сказок, стихотворений. Разучивать загадки, скороговорки; пересказывать сказки с опорой на иллюстрации. Развивать умение связно рассказывать об эпизодах из собственной жизни на заданную тему; описывать устно окружающий мир (цветы, зверей, птиц, деревья, овощи, фрукты, небо, солнце, луну) по плану, предложенному учителем, или по аналогии. Развивать эмоциональное восприятие речи взрослых и детей. Учить отвечать на вопросы, задавать вопросы, строить краткие сообщения. Учить составлять рассказы по картине: описание содержания, придумывание сюжета, предшествующего изображению и следующего за ним. Развивать интерес детей к самостоятельному словесному творчеству, поощрять создание рассказов, сказок, стихотворений. Пробуждать желание детей общаться, вызывать интерес к речи окружающих и своей собственной и на этой основе начинать формирование элементарных навыков культуры речи, правильного речевого поведения, умения слушать, а также высказываться на близкие темы.

Наряду с развитием монологической и диалогической речи особое внимание обращается на технику речи, в связи с этим в занятие включаются элементы дыхательной гимнастики, артикуляционные упражнения, речевые разминки, помогающие развитию устной речи, усвоению норм литературного языка.

Звукопроизношение: речевая гимнастика (упражнения для дыхания, губ, языка); произношение звуков русского алфавита, произношение и сравнение звуков, тренировочные упражнения по произношению звуков, закрепление и автоматизация звука.

Подготовка к обучению чтению

Обучать правильному литературному произношению, орфоэпическим нормам литературного языка. Совершенствовать звуковую культуру речи: умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Закреплять правильное произношение артикуляцию: обучать детей четкому произношению слов и фраз; формировать умение менять силу, высоту голоса (голос, сила, мелодия, интонация, темп речи, паузы), обучать правильному использованию интонационных средств. Знакомить с правильным произношением звуков, выделять звуки из слов по порядку; различать гласные и согласные звуки и обозначать их с помощью цветных фишек и печатных букв; узнавать гласные и согласные звуки в словах. Выделять звуки в начале, в конце и в середине слова; сопоставлять слова по звуковой структуре.

Подготовка к письму

Рисование декоративных узоров разных форм.

Конструирование по образцу, по заданию, по условию, по замыслу с учётом пространственного расположения частей и деталей.

Ознакомление с гигиеническими требованиями к посадке. Положению рук, тетради. Ручки во время письма.

Образовательная область «Познавательное развитие» - из курсов «Математические ступеньки. Конструирование», «Зелёная тропинка».

Курс «Математические ступеньки. Конструирование».

В основу отбора математического содержания, его структурирования и разработки форм представления материала для математической подготовки детей к школе положен принцип ориентации на первостепенное значение общего развития ребенка, включающего в себя его сенсорное и интеллектуальное развитие, с использованием возможностей и особенностей математики.

Признаки (свойства) предметов (цвет, размер, форма). Сравнение трёх и более предметов (фигур) по размеру (больше-меньше, длиннее-короче, такой же по длине, выше-ниже, шире-уже и др.), по форме (круглый, некруглый, треугольный, прямоугольный, квадратный, такой же по форме и др.), по цвету (одного и того же цвета или разных цветов).

Определение правила, по которому составлен предложенный ряд предметов, геометрических фигур. Составление (продолжение) ряда по заданному правилу.

Длина. Упорядочивание предметов по длине. Уравнивание длин двух предметов.

Подбор предметов по заданной длине. Свойство транзитивности отношений: длиннее-короче, выше-ниже, шире-уже и др., его использование при выполнении заданий.

Построение (дополнение) ряда предметов, геометрических фигур (таблиц) по заданному правилу.

Сравнение предметов по массе (на руках и с помощью чашечных весов без гирь).

Пространственные отношения: взаимное расположение объектов на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.)

Простейшие геометрические фигуры: точка, отрезок, круг, многоугольник (треугольник, четырёхугольных, в том числе прямоугольник, квадрат). Отличие многоугольника от круга.

Получение отрезка прямой сгибанием бумаги. Отрезок как сторона многоугольника. Линейка – инструмент для вычерчивания отрезка.

Продолжение ряда геометрических фигур по заданному правилу.

Временные представления: раньше-позже; вчера, сегодня, завтра. Неделя. Дни недели. Отсчет дней недели по порядку от любого дня недели. Времени года. Их последовательность. Неделя, месяц год. Уточнение понятия «месяц» (как правило, четыре недели составляют месяц). Определение времени по часам (по часовой стрелке). Простейшее сравнение времени (больше трех часов, меньше пяти часов и т.п.).

Цифры и числа от 1 до 9. Число 0. Число 10.

Счет предметов. Сравнение групп предметов по количеству (больше, меньше, столько же). Устная нумерация: названия, обозначение и последовательность чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел первого десятка двумя способами.

Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда: наличие первого элемента, связь предыдущего и последующего элементов в этом ряду, возможность продолжить числовой ряд дальше от любого элемента.

Счет в прямом и обратном порядке. Независимость количества предметов в группе от их свойств, способа и порядка перерасчета. Порядковый счет, его отличия от счета количественного.

Моделирование цифр из плоскостных элементов (треугольников, прямоугольников и др.)

Десяток. Счет десятками.

Равенство, его обозначение в математике. Знак «=».

Сложение и вычитание чисел: смысл арифметических операций сложение и вычитание, название и обозначение этих действий (знаки «+», «-»)

Целое и часть.

Состав чисел первого десятка из двух слагаемых.

Задача. Отличие задачи от рассказа. Устное составление задач по рисункам. Решение задач с опорой на наглядный материал.

Составление задачи по схематическому рисунку и схематического рисунка по задаче. Формирование начальных представлений об универсальности математических способов познания мира (одна и та же модель для задач с различными сюжетами)

Курс «Зелёная тропинка» нацелена на развитие у детей универсальных предпосылок учебной деятельности, познавательных интересов и интеллектуальных способностей, формирование основ безопасности жизнедеятельности и экологического сознания.

Содержание курса «Зелёные тропинки». Звёзды, Солнце и Луна

Наблюдение звёздного неба (с помощью взрослых), выделение отдельных созвездий (двух-трёх). Солнце и его роль для жизни на Земле. Наблюдение Луны на небе (с помощью взрослых). Моделирование расположения Солнца, Земли и Луны относительно друг друга. Игра «Путешествие на Луну».

Приключения солнечного зайчика. Наблюдение световых лучей, игры с солнечным зайчиком, совместное сочинение сказки о солнечном зайчике. Свет и тень: постановка сценок театра теней.

Радуга – украшение мира. Рассказы детей о своих впечатлениях от наблюдения радуги. Дорисованные радуги на рисунке.

Правила безопасности при наблюдениях за звёздами, Луной, Солнцем, играх с солнечным зайчиком. Как солнечный луч может поджечь лес и как этого избежать.

Чудесный мир растений и грибов

Растения нашей местности: распознавание их в природе (с помощью атласа-определителя). Травянистые растения. Кустарники. Деревья. Декоративные растения; раскрашивание изображений, рисование, изготовление аппликаций. Лепка из пластилина овощей и фруктов, различающихся размерами, формой, цветом. Выращивание детьми растений из семян. Съедобные и ядовитые растения, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков. Лекарственные растения.

Мхи и папоротники – тоже растения. Рисование мха и веточки папоротника по натуральному образцу.

Грибы – не растения. Разнообразие грибов, их распознавание на рисунках, муляжах и в природе (с помощью атласа-определителя), раскрашивание изображений. Съедобные и ядовитые грибы, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков.

Отношение человека к растениям и грибам: каким оно должно быть? Рассуждения с опорой на наблюдения и материалы книги «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики».

Правила безопасности при сборе ягод, лекарственных растений, грибов.

Наши друзья животные

Животные нашей местности. Обитатели живого уголка. Домашние животные. Породы собак. Рисование своего домашнего питомца.

Насекомые (бабочки, жуки и др.), их распознавание на рисунках и в природе (с помощью атласа-определителя), раскрашивание изображений. Коллективное изготовление модели «Бабочки на лугу» (склеивание изображений бабочек, украшение ими картины или макета цветущего луга).

Наблюдение за поведением рыбок в аквариуме, обсуждение условий, необходимых для жизни рыб. Разнообразие рыб, сравнение их по размерам, форме тела, окраске, выявление связи между особенностями строения и условиями жизни рыб. Мысленное достраивание изображений «спрятанных» рыб.

Наблюдение за поведением воробьёв, галок, ворон и других птиц ближайшего природного окружения (особенности передвижения, питания, издаваемых звуков, взаимоотношений с другими птицами и т.д.). Разнообразие изображений птиц в порядке увеличения (уменьшения) размеров.

Лепка и раскрашивание изображений рыб, птиц, зверей, распознавание их на рисунках и в природе (с помощью атласа-определителя).

Лягушки, улитки, черви – тоже животные. Необходимость бережного отношения к ним. Раскрашивание изображений улитки и дождевого червя.

Отношение людей к животным: каким оно должно быть? Рассуждения с опорой на наблюдения и материалы книги «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики». Правила безопасности при встречах и общении с животными.

Круглый год

Наблюдение сезонных изменений в природе. Времена года, их важнейшие признаки. Моделирование последовательности времён года. Выявление причинно-следственных связей между различными сезонными изменениями (положение Солнца, погода, жизнь растений и животных, занятия людей), их отображение с помощью простейших моделей).

Различное отношение человека к природе (на основе наблюдения примеров положительного и отрицательного отношения и материалов книги «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики»). Оценка поведения человека в природе (собственного и окружающих), простейшие правила поведения.

Правила безопасности в различные сезоны года. Безопасность на воде, на льду, на скользкой дороге. Предупреждение простудных заболеваний.

Окружающий мир и наша безопасность

Красота и разнообразие окружающего мира. Радость познания мира, общения с людьми. Всегда ли окружающий мир безопасен для нас? Рассуждения о потенциально опасных для человека объектах и ситуациях.

Правила безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Противопожарная безопасность. Правила поведения при контактах с незнакомыми людьми.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предназначено для подготовки детей 5—7 лет к школе в соответствии с требованиями программы «Преемственность» (рисование, музыка, аппликация, лепка). Курс спланирован с учётом природного цикла: осень, зима, весна, лето.

Раздел «Осень». В разделе «Осень» дети в игровой форме узнают об осенних народных праздниках и событиях, связанных с уборкой урожая: встреча осени, выпечка хлеба из нового урожая, заготовка овощей, сбор грибов.

Дети знакомятся с различными видами народного декоративно-прикладного творчества: деревянная бабенская игрушка, соломенная игрушка, хохломская роспись, народный костюм, ткачество половиц. Дети овладевают изобразительными и прикладными техниками: лепка, аппликация, гуашь, акварель. Творческая деятельность детей происходит на основе интеграции разных видов искусств: фольклора (загадки, пословицы, сказки), музыки (наигрыши, народные песни, танцы), народного декоративно-прикладного искусства. Раздел «Зима». С декоративными образами зимней природы дети знакомятся, рассматривая снежные узоры народного кружева, голубую Гжель, самостоятельно выполняют зимний пейзаж в техниках графики и аппликации, а также на основе отпечатывания. На страницах раздела дошкольники знакомятся со знаменитой каргопольской игрушкой, народными праздничными пряниками, элементами зимнего народного костюма, теремной архитектурой. В разделе «Зима» большое внимание уделено заданиям, связанным с подготовкой к весёлым новогодним и рождественским праздникам: игрушки из бумаги, фольги, природных материалов, изготовленные в различной технике.

Продолжается интеграция разных видов искусства в творческую деятельность детей: народного декоративно-прикладного искусства, фольклора, народной музыки и танца.

Раздел «Весна». В начале весны дети знакомятся с традиционными календарными праздниками: широкой Масленицей (февраль), Грачевником (март). Весной отмечается и женский праздник. Подготовка и проведение весенних праздников связаны с новыми видами творческих работ: народный костюм, традиционные пряники и печенья, поздравительные открытки для родных.

Дети знакомятся с новыми видами народного декоративно-прикладного творчества: русские матрёшки, птица-ковш и птица-корабль, глиняная дымковская игрушка.

Создаются весенние пейзажи и панно в разной технике: гуашь, акварель, графика, аппликация. Творческая деятельность детей строится на основе интеграции разных видов искусств: фольклора, народной музыки и танца, народного декоративно-прикладного творчества.

Раздел «Лето». Лето — это время, когда природа расцветает всеми красками. Неслучайно к этому времени приурочено знакомство дошкольников с новыми видами народной росписи: жизнерадостной по колориту городецкой, игрушек из Полховского Майдана и села Бабенки; северными росписями с изображением чудо-дерева — вечного образа в народном искусстве. Дети узнают о летних народных календарных праздниках — Троице и дне Ивана Купалы, знакомятся с обычаями и традициями, связанными с этими древними праздниками. В данный раздел включён наряду с лепкой, росписью, аппликацией и блок моделирования, предназначенный для самостоятельной деятельности ребёнка, способствующей развитию творческой активности. В разделе продолжена линия по интеграции разных видов искусства в творческой деятельности детей: народного декоративно-прикладного искусства, фольклора, народной музыки и танца.

Образовательная область «Физическое развитие».

Практика – обследование уровня развития основных движений.

Основные движения

Теория: Ходьба - разные способы ходьбы и их название (обычная на носках, на пятках, на наружной стороне стопы, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом); основные исходные положения; правильное положение рук и ног при выполнении разных видов ходьбы; понятие «правильная осанка».

Бег – разные способы бега и их название (бег обычный, враспышную, на носках, с высоким подниманием колен, в колонне по одному, парами, в разных направлениях).

Прыжки - исходное положение при выполнении прыжка в длину, последовательность выполнения прыжка. Подлезание — разные виды подлезания и их названия, исходные положения при выполнении подлезания.

Лазанье – разные виды лазанья и их названия, последовательность выполнения.

Метание - виды метания и их название, последовательность выполнения.

Практика: Ходьба - Выполнение упражнений: «По лужам», «Черепашки», «Лошадки», «Маленькие и большие утята», «По сугробам», «Лисички», «Котята».

Бег - Выполнение упражнений: «Воздушные шары», «Снежинки», «Пушинки», «Полосатые лошадки», «Автобус», «Пробеги и не задень», «Листопад», «Самолёты», «Бездомный заяц».

Сочетание ходьбы и бега с разными движениями; ходьба и бег с заданиями. Прыжки – прыжки на месте, в длину, в глубину с высоты 20-30 см. Выполнение упражнений: «За морковкой», «Озорные обезьянки», «Достань снежинку», «Через ручеёк», «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике».

Подлезание - под шнур головой вперёд, под дуги — правым боком. Выполнение упражнений: «Черепашки», «Гусенички», «Медвежата», «Котята и щенята».

Лазанье - по гимнастической стенке произвольным способом. Выполнение упражнений: «Озорные обезьянки», «Достань банан», «Птички на ветках»,

Метание - прокатывание мячей друг другу двумя руками сидя, подбрасывание и ловля мяча двумя руками, перебрасывание и ловля мяча в парах. Выполнение упражнений: «Попади в цель», «Снежки», «Сбор урожая», «Сбей кегли», «Попади в ворота».

Упражнения в равновесии. Теория - Правильная поза при выполнении упражнений в равновесии; ходьба между линиями, по линиям, по гимнастической скамейке; перешагивание через предметы высотой 20-25 см.

Практика - Выполнение упражнений: «Муравьиная семейка», «Машины едут по мостику», «Идём по узкой дорожке», «Цыплята».

Общеразвивающие упражнения. Теория - Основные точные параметры всех основных направлений, руководство ими при выполнении движений. Названия часто употребляемых упражнений, исходные положения, порядок выполнения.

Практика - Упражнения для рук и плечевого пояса: руки вперед, вверх, в стороны, однонаправленные взмахи, сочетание различных направлений при движении руками, выполнение упражнений их разных исходных положений; упражнения для туловища: выполнение наклонов вперед, поворотов и наклонов в стороны из разных исходных положений; выполнение поворотов со спины на живот; выполнение упражнений без предметов и с предметами. Выполнение комплекса упражнений: «Эти забавные животные», «Цирковые артисты», «В лесу», «Озорные котята», «Весёлые утята», «Легкие пушинки белые снежинки», «Юные водители».

Строевые упражнения. Теория- Виды построений и перестроений, направления движений, размыкание и смыкание.

Практика- Построение в колонну, круг; перестроения из колонны в пары, круг; размыкание и смыкание приставными шагами вперед и сторону. Выполнение упражнений «По тропинке по лесной вы шагайте все за мной», «Автобус», «Мы шагаем парами», «Ласковое солнышко».

Музыкально-ритмические упражнения. Теория - Понятие «танцевальное движение», виды танцевальных движений.

Практика -Имитационные упражнения. Выполнение упражнений «Танец маленьких утят», «Весёлый каблучок», «Чунга-чанга».

Подвижные игры. Теория- Названия часто используемых подвижных игр, знание правил игры, действия главных персонажей.

Практика- Выполнение правил игры в процессе игровой деятельности. Подвижные игры «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Кот и мыши», «Бездомный заяц», «Ловишки», «Волк и зайцы», «Зайка серый умывается», «Перелёт птиц», «Найди свой цвет», «Найди и промолчи».

Спортивные праздники и развлечения. Теория - Правила поведения во время праздника.

Практика - Участие детей в конкурсах, соревнованиях, эстафетах, подвижных играх «Весёлые старты», «Папа, мама и я – спортивная семья».

Итоговое занятие. Практика - Обследование уровня развития двигательных навыков в соответствии с требованиями образовательной программы.

Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»

Курс «Родной дом» отвечает важнейшим принципам работы с детьми дошкольного возраста, которые сформулированы в федеральном государственном стандарте дошкольного образования: сотрудничество с семьёй; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Дом и мир вокруг дома. Мир природы и мир людей в их единстве. Загадки о доме и мире природы: взаимо-проникновение мира людей и природы. Образы природы в народном художественном творчестве. В доме. Интерьер старинного дома: каждому есть место по возрасту и чину. Образы природы в народном художественном творчестве.

У печки-матушки. Печной угол и его фундаментальная роль в доме. Загадки, сказки, песенки-прибаутки. Сказка-загадка про глиняный горшок. Старинная глиняная утварь, её роль в создании домашнего уюта. У нас большая стирка. Совместный труд как основа семьи. Наши подружки — чашки, ложки, кружки. Старинная деревянная утварь, её функциональное назначение и красота; роль утвари в создании домашнего уюта.

У колыбельки. Колыбельные песни, нежные взаимоотношения матери и ребёнка. Любовь как основа семьи. Пестуем малыша. Пестушки, их роль в физическом развитии и гармоничном воспитании ребёнка. Потешки и прибаутки. Роль потешек и прибауток в развитии малыша. Нежные взаимоотношения ребёнка с членами семьи. Любовь как основа семьи. Старинные игрушки (погремушки-шаркунки, лоскутные мячики, матрёшки, куклы и др.). Их роль в воспитании и развитии малыша.

Зимний вечер. Совместный труд и любовь — основа семьи.

Бабушкина сказка. Роль сказки в преемственности культурных традиций разных поколений в семье. Готовим наряды к празднику. Знакомство с традиционным народным праздничным костюмом как способ создания особой атмосферы ожидания семейного праздника. - Рождество Христово — семейный праздник. Семейные праздники любого народа — традиционный способ укрепления отношений в семье.

Великий пост — к празднику мост. Семейный труд и обычаи Великого поста как периода подготовки к большому народному празднику — традиционный способ передачи нравственных ценностей от старших к младшим в культуре любого народа.

Ставим тесто для пасхального кулича. Традиционная праздничная кухня любого народа как основа общенародного и семейного единения. За семейным столом. Красный угол — духовный центр семьи. Старинные традиции застолья — школа народной нравственности и способ укрепления семьи в культуре любого народа. На огороде и в саду. Совместный труд на земле — основа семьи и народной нравственности. Игры в летний денёк. Народная детская игровая культура — школа физического и психического здоровья.

Добрые наши друзья. Домашние животные, их роль в семейной жизни и быту. Забота о животных — школа нравственного здоровья. Во широком поле. Продолжение темы «На огороде и в саду»: труд и народная нравственность. В зелёном лесу. Тесное общение с природой, труд и отдых одновременно — нравственная основа семейной жизни. Скоро в школу! Почтительное отношение к учению — традиционная нравственная ценность народа.

Диагностика готовности к школьному обучению.

Важное место в образовательном процессе принадлежит диагностике готовности к школьному обучению, позволяющей взрослому понять, в верном ли направлении он осуществляет подготовку детей к школе. Ценность диагностики заключается не в прямом получении конкретных результатов, констатирующих достижения или проблемы дошкольников. Ее главной функцией является выявление причин, затрудняющих продвижение ребенка на более высокий уровень развития. На их устранение должны быть направлены усилия педагогов. Результаты диагностики готовности к школе - это отправные точки индивидуальных образовательных маршрутов для каждого ребенка.

Проводить диагностику готовности к школьному обучению необходимо дважды: первичная - сентябрь - октябрь и повторная - апрель-май, позволяющая окончательно сформировать мнение о готовности ребенка к обучению в школе.

Исследование сформированности познавательных компонентов психического развития детей старшего дошкольного возраста.

Экспресс-диагностика представляет собой комплект из 10 тестов. Используя специальные психологические методики, можно охарактеризовать интеллектуальные возможности ребенка: мотивационная готовность к школе, функциональная зрелость нервной системы: степень «школьной зрелости», восприятие, внимание, память, мышление, воображение, речь, развитие мелкой моторики, математические навыки.

Все тесты подобраны таким образом, чтобы сделать срезовое исследование познавательных процессов, выявить слабые звенья интеллекта.

Методика анализа и оценки определения готовности детей старшего дошкольного возраста к школьному обучению

Методика 1. Тест Керна-Йрасека.

Методика 2.«Дорисовывание фигур» (модифицированный вариант Е.П. Торренса)

Методика 3. Экспериментальная беседа

Методика 4. Диагностика уровня развития произвольного внимания и произвольной памяти.

Методика 5. Тест «Шифровка».

Методика 6. Тест «Нелепицы»

Методика 7. Тест «Пространственно-арифметический диктант».

Методика 8. Тест. Последовательные картинки.

Методика 9. Тест «Аналогии».

Методика 10. Тест «Логопедический».

Методика «Ведущая рука» Тест Ф. Кречмера (диагностика леворукости)

Итоговая оценка готовности к школьному обучению:

40-52 балла - готов к обучению в школе

24-39 баллов - условно готов

15-23 балла - условно не готов

4-14 баллов - не готов

Итоговая оценка определения уровня готовности к школьному обучению

40-52 балла - высокий уровень

24-39 баллов - средний уровень

4 - 14 баллов - низкий уровень.