

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА В П. МИХАЙЛОВО»**

«Рассмотрена»
На Педагогическом совете
протокол № 10 от 24.06 2022 г.

«Утверждаю»
Директор МОУ «СОШ в п. Михайлово»
_____/ Т.А. Рябых/
Приказ от «24» июня 2022г. №135

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по искусству, 8 класс
для обучающихся по адаптированной основной
образовательной программе образования, обучающихся
с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)

2022 – 2023 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Федерального перечня учебников, рекомендованных или допущенных к использованию в образовательном процессе в образовательных организациях.
- авторской программы «Искусство 8-9 классы», авторы программы Г. П. Сергеева, И. Э. Кашекова, Е. Д. Критская.

Учебник: Искусство. 8-9 классы: учебник для общеобразовательных учреждений/ Г.П. Сергеева, И.Э. Кашекова, Е.Д. Критская. – 3-е изд. – М.; Просвещение, 2015.- 191с.

Данная программа составлена с учетом психофизических особенностей учащихся с интеллектуальной недостаточностью. Материал в силу своего содержания обладает значительными возможностями для развития и коррекции познавательной деятельности умственно отсталых детей: они учатся анализировать, сравнивать изучаемые объекты, понимать причинно-следственные зависимости.

Количество часов: всего 35 часов; в неделю 1 час.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

№	Раздел (тема)	Планируемые результаты освоения учебного предмета
1	Искусство в жизни современного человека	Знать разнообразные явления жизни и искусства. Уметь воспринимать явления художественной культуры разных народов мира, осознавать в ней место отечественного искусства; ориентироваться в системе нравственных ценностей; описывать явления музыкальной, художественной культуры.
2	Искусство открывает новые грани мира	Знать истинные и ложные ценности. Уметь осознавать место отечественного искусства; понимать и интерпретировать художественные образы, ориентироваться в системе нравственных ценностей.
3	Искусство как универсальный способ общения	Знать культуру разных народов, основные закономерности искусства. Уметь делать выводы; описывать явления музыкальной, художественной культуры, используя для этого соответствующую терминологию.
4	Красота в искусстве и жизни	Знать терминологию искусства, специфику художественного образа. Уметь понимать значимости искусства, его места и роли в жизни человека; уважение культуры другого народа.
5	Прекрасное пробуждает доброе	Знать различные произведения искусства, нравственные ценности искусства. Уметь структурировать изученный материал и информацию, полученную из других источников.

Содержание учебного предмета

Раздел 1. Искусство в жизни современного человека (3 часа)

Искусство вокруг нас, его роль в жизни современного человека. Искусство как хранитель культуры, духовного опыта человечества. Обращение к искусству прошлого с целью выявления его полифункциональности и ценности для людей, живших во все времена.

Виды искусства. Художественный образ – стиль – язык. Наука и искусство. Знание научное и знание художественное. Роль искусства в формировании художественного и научного мышления.

Раздел 2. Искусство открывает новые грани мира (7 часов)

Искусство как образная модель окружающего мира, обогащающая жизненный опыт человека, его знаний и представлений о мире. Искусство как духовный опыт поколений, опыт передачи отношения к миру в образной форме, познания мира и самого себя. Открытия предметов и явлений окружающей жизни с помощью искусства. Общечеловеческие ценности и формы их передачи в искусстве. Искусство рассказывает о красоте Земли: пейзаж в живописи, музыке, литературе. Человек в зеркале искусства: портрет в музыке, литературе, живописи, кино. Портреты наших великих соотечественников.

Раздел 3. Искусство как универсальный способ общения (7 часов)

Искусство как проводник духовной энергии. Процесс художественной коммуникации и его роль в сближении народов, стран, эпох (музеи, международные выставки, конкурсы, фестивали, проекты).

Создание, восприятие, интерпретация художественных образов различных искусств как процесс коммуникации. Способы художественной коммуникации. Знаково-символический характер искусства. Лаконичность и емкость художественной коммуникации. Диалог искусств. Искусство художественного перевода – искусство общения. Обращение творца произведения искусства к современникам и потомкам.

Раздел 4. Красота в искусстве и жизни (10 часов)

Что такое красота. Способность искусства дарить людям чувство эстетического переживания. Законы красоты. Различие реакций (эмоций, чувств, поступков) человека на социальные и природные явления в жизни и в искусстве. Творческий характер эстетического отношения к окружающему миру. Соединение в художественном произведении двух реальностей – действительно существующей и порожденной фантазией художника. Красота в понимании различных социальных групп в различные эпохи.

Раздел 5. Прекрасное пробуждает доброе (8 часов)

Преобразующая сила искусства. Идеал человека в искусстве. Воспитание души. Образы созданной реальности – поэтизация, идеализация.

Тематическое планирование

№ п/п	Название темы раздела	Общее количество часов	Вид контроля, в зависимости от специфики курса, предмета
			Контрольная работа
1	Искусство в жизни современного человека	3	
2	Искусство открывает новые грани мира	7	
3	Искусство как универсальный способ общения	7	1
4	Красота в искусстве и жизни	10	
5	Прекрасное пробуждает доброе	8	1
Итого		35	2